

Terminplan zur Master-Thesis ED/OD/KD im Wintersemester 2024/2025

Umfang und Art der Master-Thesis im Masterstudiengang ED (PO 2021 MA ED § 15)

Für das gesamte Studium werden insgesamt 120 CP vergeben. Voraussetzung für die Zulassung zur Master-Thesis ist der Nachweis von mind. 90 CP.

Die Master-Prüfung besteht aus zwei Teilen:

- einer eigenständigen Gestaltungsarbeit in Form eines Entwurfs-, Ausstellungs- oder Publikationsprojekts sowie einer schriftlich ausgearbeiteten eigenständigen wissenschaftlichen Reflexion (wissenschaftlich theoretische Arbeit) nach eigener Schwerpunktsetzung der Kandidatin oder des Kandidaten, und
- 2. einer Präsentation der Gestaltungsarbeit und der wissenschaftlich theoretischen Arbeit mit Kolloquium von 40 Minuten Dauer.

<u>Benotung Abschlussarbeit</u>: Eigenständige Gestaltungsarbeit und wissenschaftlich theoretische Arbeit – Gewichtungsfaktor: 2/3, Präsentation und Kolloquium – Gewichtungsfaktor 1/3.

Umfang und Art der Master-Thesis in den Masterstudiengängen KD und OD (PO 2019 MA KD, MA OD §§ 7 und 8)

Für das gesamte Studium werden insgesamt 90 CP vergeben. Voraussetzung für die Zulassung zur Master-Thesis ist der Nachweis von mindestens 50 CP.

Die Masterprüfung wird mit einer Thesis abgeschlossen. Die Thesis besteht aus:

- a. dem testierten unbenoteten Nachweis der Teilnahme am Mentoring,
- b. einer gestaltungspraktischen Arbeit,
- c. einer theoretischen Arbeit sowie
- d. einer Präsentation der gestaltungspraktischen Arbeit und einem Kolloquium (40 Minuten)

<u>Benotung Abschlussarbeit</u>: Gestaltungspraktische Arbeit – Gewichtungsfaktor: 3; theoretische Arbeit – Gewichtungsfaktor: 2; Präsentation mit Kolloquium – Gewichtungsfaktor: 1. Das Mentoring ist unbenotet. Die Note der Master-Thesis errechnet sich aus dem Mittelwert der gewichteten Noten aus den aufgeführten Teilen b) bis d).



Bitte beachten Sie, dass alle hier aufgeführten Termine verbindlich sind:

Tag	Datum	Termin
Mi	22.05.2024 13:30 Uhr	Digitale Organisationsbesprechung für alle Studierende, die beabsichtigen, sich zur MA-Thesis im Wintersemester 2024/2025 anzumelden.
	via Teams	Anmeldung im Portal "BA-/MA-Thesis-Anmeldung Sommersemester 2024" unter https://thesis.design.hs-duesseldorf.de , die vollständige Eingabe Ihrer Daten und Upload der benötigten Formulare ist zwingend erforderlich.
		Die zur Anmeldung benötigten Formulare finden Sie unter http://pbsa.hs-duesseldorf.de/formulare/ . Benötigt werden insbesondere:
		Antrag auf Zulassung zur MA-Thesis
		(falls zutreffend <u>Erklärung für externe Prüfende</u>)
		Der Antrag auf Zulassung muss von beiden Prüfer*innen unterschrieben werden. Der Titel Ihrer Arbeit kann in Absprache mit den Prüfer*innen im Laufe des Semesters noch geändert werden.
Fr	21.06.2024	Ende Anmeldung im Portal "BA-/MA-Thesis-Anmeldung Wintersemester
		2024/2025" unter https://thesis.design.hs-duesseldorf.de .
		Sie können zwar danach die Informationen noch einsehen, aber keine
		Änderungen mehr vornehmen (inklusive Formular-Upload).
Sa	31.08.2024	Letzter Termin zur schriftlichen Rücknahme des Antrages auf Zulassung zur
		Master-Thesis ohne Anrechnung auf die Zahl der möglichen Versuche (= kein Fehlversuch).
		Wichtig! Sollten Sie zu diesem Zeitpunkt noch nicht die zur Zulassung benötigten
		CP aufweisen können (50 CP für KD / OD, 90 CP für ED), schicken Sie bitte das
		ausgefüllte und von den jeweiligen Dozierenden gegengezeichnete Formular
		Übersicht fehlende Kurse BA / MA Zulassung Thesis PO 2019/2021 an den
		Prüfungs-Support <u>pruefung.design@hs-duesseldorf.de</u> .
So	15.09.2024	Letzter Termin zur Beantragung eines externen Prüfungsortes (raumplanung-
		abschluss.design@hs-duesseldorf.de).
		Die genaue Adresse muss bis spätestens 15.11.2024 nachgereicht werden.
Fr	15.11.2024	Spätmöglichste Abgabe der endgültigen Formulierung des Master- Themas
		beim Prüfungs-Support Design (<u>pruefung.design@hs-duesseldorf.de</u>).
		Hierzu genügt ein formloses Schreiben mit folgenden Angaben: Name
		Studierende*r, Matrikelnummer und der Nennung des neuen Titels. Die
		Zustimmung zumindest der*des Erstprüfenden ist zwingend erforderlich.



Мо	20.01.2025	Abgabe des theoretischen Teils der Thesis: <u>digital</u> für die Prüfer <u>mit</u> <u>Eidesstattlicher Versicherung</u> ¹ .
		Sie schicken spätestens am Abgabetag Ihre Thesis inklusive Eidesstattlicher Versicherung als PDF per E-Mail an Ihre Prüfer*innen und setzen pruefung.design@hs-duesseldorf.de in Kopie, damit die fristgemäße Abgabe vermerkt werden kann. Eine zusätzliche Eingangsbestätigung Ihrer Prüfer*innen an den Prüfungs-Support ist nicht nötig.
		Die Abgabe des <u>ausgedruckten und (zumindest) einfach gebundenen</u> <u>Archivexemplars</u> mit Eidesstattlicher Versicherung erfolgt an der Infotheke im SSC (Geb. 2, 1. Stock) bzw. postalisch beim Prüfungs-Support. Ein nicht (rechtzeitig) eingereichtes Archivexemplar zählt als nicht erbrachte Leistung.
Мо	27.01.2025	Aufbau der MA-Abschlussarbeiten im Präsenzraum: 9:00 - 15:00 Uhr, nach 15:00 Uhr kein Aufbau mehr möglich!
		Raumabnahme: 15:00 Uhr - 19:00 Uhr durch den Prüfungsausschuss, es herrscht Anwesenheitspflicht für alle Absolvierenden! Bei externen Prüfungen entfällt die Raumabnahme.
Di Mi Do	28.01.2025 29.01.2025 30.01.2025	Präsentationen, Kolloquien und Bewertungen der Masterarbeiten nach gesondertem Prüfungsplan.
Fr Sa So	31.01.2025 01.02.2025 02.02.2025	Werkschau Werkschau und Vergabefeier→ Detaillierte Informationen folgen. Abbau Abschlussarbeiten / Wiederherrichten des Prüfungsraumes

¹ Bei der Abgabe der Master-Thesis haben die Kandidat*innen schriftlich zu versichern, dass sie ihre Thesis – bei einer Gruppenarbeit ihren entsprechend gekennzeichneten Anteil der Thesis – selbstständig angefertigt und keine anderen als die angegebenen und bei Zitaten kenntlich gemachten Quellen und Hilfsmittel benutzt haben.