

PBSA

PETER BEHRENS SCHOOL OF ARTS

MASTER

ARCHITEKTUR & INNENARCHITEKTUR
EINFÜHRUNGSWOCHE
28. – 30.09.2021



INFORMATIONEN | STUDIENBEGINN MASTER ARCHITEKTUR & MASTER INNENARCHITEKTUR HSD/PBSA

Sehr geehrte 1. Semester Studierende im Studiengang
Master Architektur & Master Innenarchitektur,

wir heißen Sie im Namen des Fachbereiches und des Dekanats Architektur & Innenarchitektur bei uns an der Peter Behrens School of Arts der Hochschule Düsseldorf herzlich Willkommen und freuen uns, dass Sie nun zum Wintersemester 2021 / 2022 bei uns beginnen.

Sie sind jetzt immatrikuliert (eingeschrieben). Und nun?
Welche Veranstaltungen müssen Sie im ersten Semester besuchen?
Wann und wo müssen Sie dafür hin? Was brauchen Sie dafür?

Diese und ähnliche Fragen werden Sie im Augenblick wahrscheinlich sehr beschäftigen.
Doch keine Sorge: Ihnen werden alle Fragen beantwortet!

Um Ihr kommendes Semester, die Abläufe, die Regularien und wichtigsten Fragen mit Ihnen vor Beginn Ihres Studiums klären zu können, laden wir Sie hiermit zu einer Einführungswoche ein, welche teilweise Digital und teilweise in Präsenz stattfinden wird und für Sie verpflichtend ist!

Datum: 28. - 30. September 2021 | Programm zum kuratierten Studium finden Sie anbei.

Bitte behalten Sie jederzeit die E-Mails über Ihren Hochschulaccount im Auge - die E-Mail als auch Ihre Matrikelnummer sind die wichtigsten Kommunikationsformen für Ihr Studium. Bitte haben Sie Verständnis, dass wir aus Datenschutztechnischen Dingen nur E-Mails bearbeiten und beantworten dürfen, die Sie von Ihrer E-Mail-Adresse der Hochschule Düsseldorf senden.

Sie genießen für das kommende Semester die höchste Priorität. So wird die Lehre mit voller Präsenzlast stattfinden. Dies bedeutet für Sie, dass die Veranstaltungen täglich in Präsenz am Campus der Hochschule Düsseldorf im Gebäude 6 / PBSA stattfinden werden.

Der Aufenthalt im Gebäude und den Ihnen zugewiesenen Arbeitsplätzen und Räumen wird so organisiert sein, dass zu keiner Zeit zu viele Studierende in unserem Gebäude versammelt sind und die Abstandsgebote und Hygieneregeln zu jederzeit gegeben sind - machen Sie sich daher keine Sorgen.

Um die Lehre Ihres Studiums gewährleisten zu können, ist es wichtig, dass Sie sich ein Endgerät (Laptop) anschaffen, mit dem Sie auch an diversen Veranstaltungen und Übungen teilnehmen, als auch Aufgaben bzw. Abgaben im Laufe des Semesters bearbeiten können. Hierzu haben wir Ihnen eine Übersicht zusammengestellt, welche Mindestanforderungen das Endgerät haben sollte, um eine reibungslose Arbeit zu gewährleisten.

Gerne laden wir Sie am 30.09.2021 zu einer Tour durch die PBSA und den Campus der Hochschule Düsseldorf ein, welche um 10:00 und 12:00 Uhr angeboten werden (Weitere Informationen senden wir Ihnen per E-Mail):

<https://doodle.com/poll/mgdbp79wv7zkm9qa>

Wir freuen uns auf die Einführungsveranstaltung und Ihr kommendes Studium bei uns an der Peter Behrens School of Arts / Hochschule Düsseldorf!

Mit freundlichen Grüßen,
Das Dekanat PBSA - Architektur & Innenarchitektur

EMPFEHLUNG ENDGERÄT (LAPTOP)

Die Entscheidung, welches Gerät für Sie geeignet ist, treffen sie selbst!

Dieses Dokument soll Ihnen lediglich ein paar grundsätzliche Überlegungen und Empfehlungen mit auf den Weg geben. Lesen Sie sich die Empfehlungen der Software-Hersteller durch, durchstöbern Sie das Internet nach guten Angeboten und vergleichen Sie Ihre favorisierten Geräte, um eine Wahl treffen zu können. Wichtig für Sie ist: In Sie direkt einigen Seminaren werden zu Beginn des Studiums einen Laptop benötigen. Sie bestimmen über die Hardware.

Wie leistungsstark muss der Laptop sein?

Wie leistungsstark Ihr Rechner sein sollte, hängt von den Programmen ab, die Sie zukünftig nutzen möchten. Eine Liste der Systemanforderungen sind auf den Webseiten der Software-Anbieter zu finden. Da sie vermutlich noch gar nicht wissen, mit welchen Programmen Sie zukünftig arbeiten möchten, nennen wir Ihnen die Anwendungen, die über unsere QVM-Tutoren in Online-Kursen geschult werden:

„Vectorworks“ von Nemetschek; „Rhinoceros 3D“ von McNeel; „Cinema4D“ von Maxon;
„Archicad“ von Graphisoft; „Photoshop, Illustrator & InDesign“ von Adobe

Weitere Infos zu den QVM-Tutoren und deren Angeboten erhalten Sie zu Studienbeginn.
Die Teilnahme an den Schulungen ist für Sie kostenlos.

Grundsätzliches

Achten Sie auf einen ausreichend großen Display von mindestens 14 Zoll oder schaffen Sie sich zusätzlich einen externen Monitor an, um bei komplexen Zeichnungen nicht den Überblick zu verlieren. Die Auflösung sollte nicht unter FULL HD liegen. Für CAD-Programme benötigen Sie mindestens einen 64 bit Prozessor mit 2 Kernen und 2 GHz & einem i5- bzw. i7-Prozessor. Die angegebenen Werte sind hier als Mindestmaß zu verstehen. Grundsätzlich zahlt sich eine leistungsstarke CPU im Studium immer aus!

Der Arbeitsspeicher sollte nicht unter 8GB liegen. Von den meisten Software-Anbietern wird zu einem Arbeitspeicher von 16GB und teilweise mehr geraten. Grafikkarten werden meist seitens des Software-Anbieters empfohlen. Als Richtwert wäre hier eine OpenGL 3.2 kompatible Grafikkarte mit mindestens 2GB zu nennen. Grundsätzlich ist beim Festplattenspeicher eine SSD zu empfehlen. Sie ist zwar teurer als eine HDD, ist dafür aber wesentlich schneller und unempfindlicher gegenüber Erschütterungen, da sie keine beweglichen Bauteile besitzt.

MacBook oder Windows

Das ist meist eine Frage des Geldbeutels. In der Regel ist ein MacBook deutlich teurer als vergleichbare Windows-Rechner. In unseren Empfehlungen haben wir sowohl Rechner aus dem Hause Apple als auch aus dem Hause Lenovo für Sie rausgesucht, die Sie untereinander vergleichen können. Es handelt sich hierbei nur um Empfehlungen, Sie bestimmen selbst über Ihr Arbeitsgerät.

Rabatte

Viele Firmen wie Notebooksbilliger.de bieten spezielle Angebote für Studierende. Über den Apple-Education-Store erhalten Studierende nicht nur Rabatte, sondern auch Finanzierungsmöglichkeiten. Lenovo bietet mit lenovocampus.de ebenfalls eine Plattform mit Preisvorteilen. Im Amazon Warehouse werden Laptops mit kleinen Mängeln günstig verkauft, auch hier kann sich ein Blick auf die Webseite lohnen.

Empfehlung 1

ThinkPad L15 - Gen1 (Preis: 819,00 € über Lenovo Campus)

15.6" Full-HD IPS (1920 x 1080 Pixel)
Intel Core i7-10510U Quad-Core (1.8 - 4.9 GHz)
AMD Radeon RX Vega 7
16 GB DDR4 3200 MHz
1 TB M.2 PCIe-NVMe SSD
Intel Wi-Fi 6 AX200 WLAN
Bluetooth 5.1
720 Pixel HD Webcam mit IR-Kamera
2x USB 2.0, 2x USB 3.2 Type C
Tastatur mit LED-Backlight + Ziffernblock
UltraNav (Trackpoint & Touchpad)
Fingerprint Reader
ohne Betriebssystem
(kann über die Campus IT bezogen werden)
3 Jahre Garantie (Vor-Ort)



Empfehlung 2

ThinkPad T14 (Preis: 1.549,00 € über Lenovo Campus)

14.0" Full-HD IPS (1920 x 1080, 400 nits)
Intel Core i7-10510U Quad-Core (1.8 - 4.9 GHz)
NVIDIA GeForce MX330 (2 GB) Grafik
16 GB DDR4 RAM
1 TB M.2 PCIe-NVMe SSD
WWAN vorbereitet
Intel Wi-Fi 6 AX201 WLAN
Bluetooth 5.1, NFC
720p HD & IR Kamera
Side Docking Port
Tastatur mit LED-Backlight
UltraNav (Trackpoint & Touchpad)
Fingerprint Reader
Windows 10 Professional 64 Bit
3 Jahre Garantie (Vor-Ort Premier Support & Sealed Battery Service)



Empfehlung 3

MacBook Air (Preis: 1.673,79 € über Unidays)

Apple M1 Chip mit 8-Core CPU,
8-Core GPU und 16-Core Neural Engine
16 GB gemeinsamer Arbeitsspeicher
1 TB SSD Speicher
13" Retina Display mit True Tone
Zwei Thunderbolt / USB 4 Anschlüsse
Force Touch Trackpas
Beleuchtetes Magic Keyboard – Deutsch



Empfehlung 4

MacBook Pro (Preis: 2.880,45 € über Unidays)

2,3 GHz 8-Core Intel Core i9 Prozessor der 9. Generation
(Turbo Boost bis zu 4,8 GHz)
16 GB 2666 MHz DDR4 Arbeitsspeicher
AMD Radeon Pro 5500M mit 4 GB GDDR6 Grafikspeicher
1 TB SSD Speicher
16" Retina Display mit True Tone
Vier Thunderbolt 3 Anschlüsse
Touch Bar und Touch ID
Beleuchtetes Magic Keyboard – Deutsch



MA 1

ARCHITEKTUR.INNENARCHITEKTUR

KURATIERTES STUDIUM.PBSA

WS 2021.22

— „Kreuzfeld / ein neuer Stadtteil für Köln“
“Kreuzfeld / a new City District for Cologne”

Kuratiertes Studium an der PBSA | HS-Düsseldorf
MASTER STUDIO 1 (Architektur/Innenarchitektur)
Curated Studies at PBSA | HS-Düsseldorf
Master Studio 1 (MA1, Architecture, Interior Architecture)

Teilnehmer:innen

Participants/:

3 Studios Master1 / Architektur

Professorinnen/*Faculty*:

Susanne Eliasson
Barbara Holzer
Anca Timofticiuc

2 Studios Master1 / Innenarchitektur

Professorinnen/*Faculty*:

Christiane Ern
Tanja Kullack

>>>>

2 interdisziplinäre Studio Cluster/ 2 interdisciplinary Studio Cluster:

Studio Cluster 1.

C. Ern, A. Timofticiuc

Studio Cluster 2.

S. Eliasson, B. Holzer, T. Kullack

‘SCALES OF TOGETHERNESS’

ca. 80 Studierende; 5 Lehrende PBSA;
weitere Lehrende der HSD und
externe Expert*innen aus Philosophie, Kunst,
Wissenschaft, Stadtsoziologie, Städtebau,
Stadtplanung, Urbanistik, ,...

0.INTRODi. 28.09.2021ZOOM / **digital** (link folgt / link follows)

11.00h

1. **Orientierung/Orientation** (45 min)

- **Begrüßung**, Ablauf des Workshops, Kurzvorstellung der PBSA
Welcoming, Program, Introduction to PBSA
- **Kurzvorstellung**: Lehrende (alle) + Tutor:innen
Introduction Professors, Tutors
- **Vorstellung** des Konzepts: ‚kuratiertes Studium‘
Introduction to the Concept of KUSTU

11.45h

2. **Inhalt/Content/KUSTU** (30min)

- Kurzdarstellung ‚**Köln-Kreuzfeld**‘/Ort und Herausforderung
Presentation: Köln Kreuzfeld
- Ankündigung: **HEAD/BRAIN FOOD** (29.9.2021)
Announcement: HEAD/BRAIN FOOD (29.09.21)

12.15h

Break

12.30h

3. **Projekte+Studios/Projects+Studios** (45min)

- Vorstellung der integrierten Studios, Kooperationen, Methoden
Presentation: integrated Studio, Collaborations and Methods

1. Presentation Studio Cluster: Ern, Timofticiuc:**2. Presentation Studio Cluster: Eliasson, Holzer, Kullack: 'SCALES OF TOGETHERNESS'**

- Vorstellung der Assoziierung/Vertiefung: ‚Stadtsoziologie‘
Presentation, associated Seminar: 'Urban Sociology'

13.15h **Prozess/practical** (20min)

- Semesterplanung generell
Presentation of general semester's planning
- Kurzvorstellung: **HEART/Workshop** (06.10.2021)
Presentation of intro workshop /HEART (06.10.2021)

13.45h **Q&A** (30 min)14.15h Vorstellung der **Wahlpflichtfächer***Presentation of **electives***

15.00h WAHL DER STUDIOS UND WAHLPFLICHTFÄCHER

STUDIO AND ELECTIVES SELECTION PROCESS

17.00h Einführung ins Hochschulsystem (OSSC, X-Laufwerk, etc.)

Introduction in the systems of Hochschule Düsseldorf

1.HEAD.BRAIN FOOD

Mi.29.09.21.

ZOOM / digital / open to public – PBSA (link folgt / link follows)

- 09.30h **Hendrik Schwark** / Stadtplanung Köln
- 12.00h **Alexander Römer** / constructLab Berlin
- 13.00h **Joelle Zimmerli** / Zimraum Zürich
- 14.00h **Simon Hubacher** / Neubighubacher Köln
- 15.00h **Jörg Stollmann** / TU Berlin / CUD
- 15.45h **Daniel Baur** / Bryum Landschaftsarchitekten Basel
- 16.30h **David Leuthold** / pool Architekten Zürich
- 17.15h **Nadja Casabella** / Urban Studies Brüssel

2.BODY.EXPERIENCE*

30.09.2021(-06.10.2021)

PRÄSENZ PBSA

10.00h / 12:00h @HSD/PBSA

- Tour PBSA / Campus Düsseldorf (für Interessierte und ‚Neue‘ / *interested and ‚new‘ students*)
Anmeldung für die Tour / registration for the Tour:
<https://doodle.com/poll/mgdbp79wv7zkm9qa>
- **Ausgabe**/Abholung der Skizzenbücher und Stegreifaufgabe
Collection of Sketchbooks and first Assignment

Abgabe der Stegreifaufgaben am 06.10.21
Submission of 1st assignment 06.10.21

*Die Stegreifaufgabe ist mit einem oder mehreren individuell organisierten Besuch/en des Projektortes in Köln zwingend verbunden
Mandatory for the first Assignment is/are one or more self organized site visit(s)

3.HEART.INTERACTION

MI 06.10.21.

Teams / Präsenz / hybrid

- 13.30h Workshop
EINE LIASON IM KREUZFELD I*
to be continued...