



**Media  
Skills  
HSD  
PBSA  
Winter  
22/23**

**Kommunikationsdesign • New Craft  
Object Design • Exhibition Design •  
Retail Design • Tutorien Grundlagen-  
kenntnisse • Photoshop • InDesign •  
Illustrator • Rhino 3D • Cinema 4D •  
Interface, Web & Interaction Design**

## Media Skills

Im Wintersemester 2022/23 haben allen Studierenden des Fachbereichs Design der HSD PBSA (KD, ED, OD und RD) erneut die Möglichkeit offen Grundlagenkenntnisse im Umgang mit den gängigen Softwareprogrammen der Kreativbranche lernen.

Im Rahmen kostenloser Tutorien werden wöchentlich Kurse angeboten, die unter anderem Grundlagen im Umgang mit Adobe Photoshop, InDesign, Illustrator, 3D-Modeling mit Rhino 3D und Cinema 4D und Webdesign vermitteln. Egal ob du Produktdesigner\*in bist und deine fotografierten Arbeiten retuschieren möchtest oder Retail Design studierst und wissen möchtest, wie man richtig Druckdaten anlegt, jeder Studiengang und jedes Semester ist willkommen. Die Kurse sind so angelegt, dass sowohl fortgeschrittene als auch jüngere Semester und Studierende mit oder ohne Vorkenntnissen teilnehmen können.

Die Tutorien sind freiwillig und nicht Teil des Lehrangebots. Somit ist es nicht möglich Scheine und Creditpoints durch eine Teilnahme zu erwerben.

## Anforderungen

Der Termin zur Erstbesprechung wird über Microsoft-Teams stattfinden. Im Anschluss werden die Kurse in Abstimmung mit den jeweiligen Tutor\*innen auch in Präsenz stattfinden.

Zur Teilnahme am jeweiligen Kurs benötigt ihr zunächst einen Computer mit Internetanschluss, einer Webcam, Mikrofon und Lautsprecher und die jeweilige Gestaltungssoftware, die ihr bei der Erstbesprechung erfahrt.

Microsoft-Teams Download:  
<https://share.hs-duesseldorf.de/citipedia/Seiten/Office365.aspx>

## Anmeldung

Zur Anmeldung für einen Kurs schreibt ihr eine E-Mail an die jeweilige Tutor\*in.

Betreff:  
Media Skill Anmeldung

Text:  
Vorname Name  
HSD-E-Mail

Anschließend werdet ihr zu dem Team hinzugefügt und solltet darüber eine Benachrichtigung erhalten.

## Kurse

### Grafikdesign, Nr. 1

Über Programme und Rastersysteme, Typografie und Farbmanagement. In diesem Kurs wollen wir strukturierte Arbeitsweisen aufbauen, indem wir praktische Rahmenbedingungen schaffen und theoretische Anhaltspunkte für einen reibungslosen Workflow benennen. Dazu beschäftigen wir uns mit grundlegenden Gestaltungsmitteln, setzen uns mit den Grundfunktionen gängiger Software (InDesign, Illustrator & Photoshop) auseinander und üben anhand von entweder frei gewählten oder gezielten Beispielen Problemstellungen durch Grafik und Layout bestmöglich zu lösen. Vorkenntnisse sind nicht nötig, der Kurs richtet sich sowohl an Anfänger\*innen als auch an Fortgeschrittene.

Termin zur Erstbesprechung  
Montag, 10.10.2022, 16:30 Uhr

Jannes Krühsel  
[jannes.kruehsel@study.hs-duesseldorf.de](mailto:jannes.kruehsel@study.hs-duesseldorf.de)

### Grafikdesign, Nr. 2

Jpeg, pdf und svg? Welches Programm wird für welchen Anwendungsbereich am besten verwendet und wie finde ich mich im Jungle der Adobe Creative Cloud zurecht. Zusammen lernen wir die Grundlagen von InDesign, Photoshop und Illustrator. Vertieft werden die Erkenntnisse in freien wöchentlichen Aufgaben im Bereich Editorial, Layout, Retusche und Logo-Design und führen so zu einem sicheren und unkomplizierten Arbeitsablauf. Vorkenntnisse sind nicht nötig, der Kurs richtet sich vor allem an Anfänger\*innen.

Termin zur Erstbesprechung  
Freitag, 07.10.2022, 16:30 Uhr

Mats Dübbers  
[mats.duebbers@study.hs-duesseldorf.de](mailto:mats.duebbers@study.hs-duesseldorf.de)

### 3D Modeling, Cinema 4D

Mithilfe des Programms Cinema 4D werden wir uns den verschiedenen Möglichkeiten der 3D-Gestaltung widmen. Anhand unterschiedlicher Aufgabenstellungen erlernen wir den Umgang mit geometrischen Objekten, Texturen, Lichteinstellungen, 3D Scans und dem fertigen Rendering. Außerdem werden eure persönlichen 3D-Projekte unterstützt. Der Kurs richtet sich an Anfänger\*innen. Eine kostenlose Testversion von Cinema 4D oder eine Studentenversion für 2,99 € solltet ihr euch vorher herunterladen.

Termin zur Erstbesprechung  
Mittwoch, 05.10.2022, 9:00 Uhr

Jessica Heß  
[jessica.hess@study.hs-duesseldorf.de](mailto:jessica.hess@study.hs-duesseldorf.de)

### Interface, Web & Interaction Design

Dieser Workshop richtet sich an alle Gestalter\*innen, die sich mit dem Thema Interface-, Interaction- und Webdesign sowie Development beschäftigen möchten. Neben gestalterischen Grundlagen und Methoden zur Konzeption eines Interfaces, im digitalen Bereich werden auch Grundlagen in HTML, CSS, Webflow und WordPress vermittelt. In dem offenen Workshop können auch eigene Projekte umgesetzt werden. Vorkenntnisse sind nicht zwingend erforderlich. Es können ebenfalls Fortgeschrittene am Kurs teilnehmen.

Termin zur Erstbesprechung  
Donnerstag, 06.10.2022, 16:30 Uhr

Stefan Völker  
[stefan.voelker@study.hs-duesseldorf.de](mailto:stefan.voelker@study.hs-duesseldorf.de)

### 3D-Modeling, Rhino 3D

Ziel dieses Workshops ist es, dass ihr eure Ideen in 3D-Visualisierungen auszudrücken wisst, um in Präsentationen zu überzeugen. Über das Semester verteilt werden wir uns ein grundlegendes Konstruktionsverständnis mit dem Nurbs-Modeling-Programm Rhinoceros 6 erarbeiten und dabei sowohl experimentell (3D Art, 3D Scan) als auch konkret (Konstruktion nach Maß) ein Gefühl für CAD bekommen. Darüber hinaus üben wir, wie wir die konstruierten 3D-Modelle effizient und aussagekräftig als Bildmaterial für Präsentationen rendern. Dies ist ein Kurs für Einsteiger\*innen und Fortgeschrittene. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Termin zur Erstbesprechung  
Dienstag, 04.10.2022, 16:30 Uhr

Anne Sine Sauermann  
[anne.sauermann@study.hs-duesseldorf.de](mailto:anne.sauermann@study.hs-duesseldorf.de)