

GESTALTUNG II, BA 2

PROF. OLIVER KRUSE, PROF. MARCUS JANSEN

GRUNDLAGEN

in Zusammenarbeit mit Julia Bünnagel, Neringa Naujokaite, Martin Pfeifle

Bachelorstudiengang in Architecture and Interior Design: 2. Semester

Modulname: Gestaltung 2, BA 2, 1321, Credits: 6, 1x6 Credits

Art der Lehrveranstaltung: Vorlesung und Seminar, 4 SWS

Prüfung: Leistungskontrolle (LK)

1. Vorlesung: Mi., 22.04.2020, 11:00 Uhr

Mittwochs, 11:00- 18:00 Uhr, Online

Teilnehmerzahl: 200

2 und 3-dimensionale Themenbereiche:

- Sinnesschulung, Material und Raumerfahrung
- Synästhesien, Raum und Licht, Raum und Material, Raum und Farbe
- Visuelle Wahrnehmung: Physiologie, Psychologie, Wahrnehmungsphänomene,
- Gestaltgesetze
- Form, Formkontrast, Zahl, Mass und Proportion, Struktur
- Raumkategorien

Übergreifende Lehrinhalte:

Ausdruck, Bedeutung, Analyse gebauter Umwelt, Kreativitätsförderung, Analyse und Reflexion eigener Arbeitsergebnisse

Ziele

In der Gestaltungslehre werden grundlegende Themenbereiche einführend behandelt.

Allgemeine Lernziele sind:

- Sinnesschulung
- Erfahrung formalästhetischer Gesetze und Möglichkeiten
- Förderung des Darstellungsvermögens
- Stärkung des Vorstellungsvermögens und von Kreativität
- Bildung von Urteilskraft
- Bewusstwerdung der Relevanz gestalteter Umwelt

Das übergeordnete Ziel der Veranstaltungen liegt in der Sensibilisierung für grundlegende Fragen räumlich-gestalterischer Arbeit.

Arbeitsform

Vorlesungen, praktische Arbeit, Referate, Gruppen- Einzelübungen, Exkursionen

Medien

Bildprojektionen, Videomedien, Internet/Intranet