

Master of Arts Lehrveranstaltung ohne Note

Kommunikationsdesign

New Craft Object Design

WiSe

SoSe

Jahr/e

Semester

Matrikelnummer

Name, Vorname

Geburtsdatum

HSD E-Mail (**vorname.name**)

@study.hs-duesseldorf.de

Codenummer

Lehrveranstaltung

Anmeldedatum

Unterschrift Studierende_r

Abmeldedatum

Unterschrift Studierende_r

Ausstellungsdatum

Unterschrift Lehrende_r

Lehrende_r

Kommunikationsdesign

Mastermodule

301 Positionen & Perspektiven

Ein Projekt aus
1030 - 1050 **6 CP**
Ein Projekt aus
1030 - 1050 **6 CP**

1072 Internationale Perspektiven &
Positionen **6 CP**

302 Forschungsprozesse & Projekte

1073 Studio 1: Grafik Design **10 CP**
1074 Studio 2: Civic Design **10 CP**
1075 Studio 3: Retail Design **10 CP**
1076 Studio 4: Experimentelles
Design **10 CP**
Ein Projekt aus
1078 - 1080 **10 CP**

303 Theorie im Kontext

1081 Kunst- und
Bildwissenschaft **6 CP**
1082 Designtheorie &
Philosophie **6 CP**

1083 Gender & Cultural Studies **6 CP**

305 Thesis

1084 Mentoring **2 CP**
1085 Theoretische Arbeit **9 CP**
1086 Gestalterische Arbeit **9 CP**
1087 Präsentation &
Kolloquium **4 CP**

New Craft Object Design

Mastermodule

301 Positionen & Perspektiven

Ein Projekt aus
1030 - 1050 **6 CP**
Ein Projekt aus
1030 - 1050 **6 CP**

1072 Internationale Perspektiven &
Positionen **6 CP**

302 Forschungsprozesse & Projekte

1078 Studio 5: Kontextuelle Gestal-
tung & Schmuckdesign **10 CP**
1079 Studio 6: Material
Thinking **10 CP**
1080 Studio 7: Produktdesign **10 CP**
Ein Projekt aus
1073 - 1076 **10 CP**

303 Theorie im Kontext

1081 Kunst- und
Bildwissenschaften **6 CP**
1082 Designtheorie &
Philosophie **6 CP**

1083 Gender & Cultural Studies **6 CP**

305 Thesis

1084 Mentoring **2 CP**
1085 Theoretische Arbeit **9 CP**
1086 Gestalterische Arbeit **9 CP**
1087 Präsentation &
Kolloquium **4 CP**

Master of Arts **Lehrveranstaltung ohne Note**

Kommunikationsdesign

New Craft Object Design

WiSe

SoSe

Jahr/e

Semester

Matrikelnummer

Name, Vorname

Geburtsdatum

HSD E-Mail (**vorname.name**)**@study.hs-duesseldorf.de**

Codenummer

Lehrveranstaltung

Anmeldedatum

Unterschrift Studierende_r

Abmeldedatum

Unterschrift Studierende_r

Ausstellungsdatum

Unterschrift Lehrende_r

Lehrende_r

European Credit Transfer System (ECTS)

Für jeden erfolgreichen Abschluss einer Lehrveranstaltung erhält der Studierende die ausgewiesenen Credit Points gutgeschrieben. Dies gilt nicht bei einer Wiederholung einer bereits abgeschlossenen Lehrveranstaltung.

For the successful completion of a course a student receives the declared credit points. This is not the case where a student is repeating a course which has already been successfully completed.

Bewertungsmaßstab**1,0 = sehr gut.**

Entspricht einer hervorragenden Leistung.

2,0 = gut.

Entspricht einer Leistung, die erheblich über den durchschnittlichen Anforderungen liegt.

3,0 = befriedigend.

Entspricht einer Leistung, die durchschnittlichen Anforderungen entspricht.

4,0 = ausreichend.

Entspricht einer Leistung, die den Anforderungen trotz ihrer Mängel noch genügt.

5,0 = nicht ausreichend.

Entspricht einer Leistung, die wegen erheblicher Mängel den Anforderungen nicht mehr genügt.

Zur weiteren Differenzierung der Bewertung können um 0,3 verminderte oder erhöhte Notenziffern verwendet werden, die Noten 0,7; 4,3; 4,7 und 5,3 sind ausgeschlossen.

Grading**1.0 = excellent.**

This designates an excellent achievement.

2.0 = very good.

This is equivalent to an achievement which is well above the average requirements.

3.0 = satisfactory.

This is equivalent to an achievement which is in keeping with average requirements.

4.0 = adequate.

This is equivalent to an achievement which in spite of defects still fulfills average requirements.

5.0 = unsatisfactory.

As a result of serious defects this achievement does not come up to requirements.