

PBSA - HS Düsseldorf
Master-Studiengang in Architektur
 Fachrichtung Architektur Allgemeiner Studienverlaufsplan
 Stand 16.10.2024

Modulkategorie	1. SEM. (INTEGRATION)		2. SEM. (INTEGRATION)		3. SEM. (VERTIEFUNG)		4. SEM. (VERTIEFUNG)		
	1. SEM. (INTEGRATION)		2. SEM. (INTEGRATION)		3. SEM. (VERTIEFUNG)		4. SEM. (VERTIEFUNG)		
MK 1 ENTWERFEN	MA-A 1.1 Entwerfen 1 MA-A 1.1.1 Entwurfsstudio I Kuratierter Entwurf PBSA		MA-A 1.2 Entwerfen 2 MA-A 1.2.1 Entwurfsstudio II Integrierter Entwurf		MA-A 1.3 Entwerfen 3 MA-A 1.3.1 Entwurfsstudio III ungebundener Entwurf		MA-A 1.5 Entwerfen 5 - Vertiefung MA-A 1.5.1 Thesis-Entwurf „Architektur“ gem. Prethesis inkl. schriftl. Teil		
	6ES 13 CP		6ES 13 CP		6ES 13 CP		0ES 15 CP		
MK 2 ENTWURFS- VERTIEFUNG	MA-A 2.1 Entwurfsvertiefung 1 MA-A 2.1.1 Integration von Themen aus Innenraum, Städtebau u. Theorie		MA-A 2.2 Entwurfsvertiefung 2 MA-A 2.2.1 Integration I (Technologie) MA-A 2.2.2 Integration II (Darstellung) Graph. Analyse o. digit. Raumentw.		MA-A 2.3 Entwurfsvertiefung 3 2 WPF aus 6 (8) LV: MA-A 2.3.1 Bauen im Bestand MA MA-A 2.3.2 Frei- und Stadtraum MA-A 2.3.3 Bauen im städtebaul. Kontext MA-A 2.3.4 Bautechnologie MA-A 2.3.5 Nachh. Gebäudeperformance II MA-A 2.3.6 Wohnbau MA MA-CD 2.3.7 Ökologie/Energie im urban. Kontext MA-CD 2.3.8 Quartierswesen		MA-A 2.4 Entwurfsvertiefung 4 innerh. v. 4 Sem. als LN zu belegen: MA-A 2.4.1 1x Intra Muros (Sem.-Wo.) MA-A 2.4.2 1x Extra Muros (Exk.-Wo.) MA-A 2.4.3 Ring-Vorles. (FB1/2) oder freies Wahlfach im FB2		
	2 V 2 S 6CP		2 S 3 CP 2 S 3 CP		2 V 2 S 4 CP 1 V 2 S 4 CP 1 V 2 S 4 CP 1 V 2 S 4 CP 1 V 2 S 4 CP 1 V 2 S 4 CP 1 V 2 S 4 CP		1 V 2 S 4 CP 1 V 2 S 4 CP 1 V 2 S 4 CP 1 V 2 S 4 CP 1 V 2 S 4 CP 1 V 2 S 4 CP 1 V 2 S 4 CP		
MK 3 DARSTELLUNG GESTALTUNG KOMMUNIKATION			MA-A+IA 3.1 DaGeKom 1 1 WPF aus 3 LV: MA-A+IA 3.3.1 Gestaltungslehre MA MA-A+IA 3.3.2 Graphische Analyse/Kommunikati MA-A+IA 3.3.3 Digit. Raumentwicklung/Multimedia						
			3 S 5 CP 3 S 5 CP 3 S 5 CP		5CP				
MK 4 TECHNOLOGIE	MA-A 4.1 Technologie 1 MA-A 4.1.1 Konstruktion und Technologie MA-A 4.1.2 Digitale Produktions- und Entwurfstechniken Architektur		MA-A 4.2 Technologie 2 MA-A 4.2.1 Lichtplanung MA MA-A 4.2.2 Tragwerkslehre MA MA-A 4.2.3 Nachhal. Gebäudeperformance						
	1 V 2 S 4 CP 1 V 1 S 2 CP		1 V 2 CP 1 V 2 CP 1 V 2 CP		6CP				
MK 5 THEORIE	MA-A 5.1 Theorie 1 1 WPF aus 4 LV: MA-A+IA 5.1.1 Designtheorie u. Methodologie MA-A+IA 5.1.2 Positionen der Denkmalpflege MA-A+IA 5.1.3 Architekturtheorie MA MA-A 5.1.4 Stadtbautheorie				MA-A+IA 5.2 Theorie 2 Pflichtfach: MA-A+IA 5.2.1 Öffentliches Baurecht 1 WPF aus 3 WPF-LV: MA-A+IA 5.2.2 Baumanagement MA MA-A+IA 5.2.3 Unternehmensgründung/-führung MA-A+IA 5.2.4 Urheber- u. Designrechte		MA-A 5.3 Theorie 3 1 WPF aus 4 (6) LV: MA-A+IA 5.3.1 Baugeschichte MA MA-A+IA 5.3.2 Kunstgeschichte MA MA-A+IA 5.3.3 Theorie u. Ästhetik des Raums MA-A+IA 5.3.4 Soziologie des Bauens MA-CD 5.3.5 Theorie Civic Design MA-CD 5.3.5 Soziologie u. Ökonomie der Stadt		
	3 S 5 CP 3 S 5 CP 3 S 5 CP 3 S 5 CP				2 V 3 CP 2 V 3 CP 2 V 3 CP 2 V 3 CP		3 S 5 CP 3 S 5 CP 3 S 5 CP 3 S 5 CP 3 S 5 CP 3 S 5 CP		
		SWS 18	CP30			SWS 16	C		
						SWS 18	CP30	SWS 10	CP30